



**Български квалификационен танцов конкурс за
Dance World Cup 2023
(Bulgarian Qualifier)**

Официални правила за провеждане на конкурса

КОНКУРСЪТ Dance Cup Bulgaria 2023 (Български квалификационен танцов конкурс) е със състезателен характер и е квалификационен регионален конкурс за световните финали Dance World Cup 2023 (Световен конкурс по танци).

Победителите в българските квалификации ще получат квота и правото на участие на Dance World Cup 2023, който ще се проведе между 30 юни- 8 юли 2023 в гр. БРАГА, ПОРТУГАЛИЯ.

Българският квалификационен танцов конкурс DWC Bulgaria ще се проведе на 8-9 април 2023 год. (събота, неделя) в Спортна зала "Триадица", гр. СОФИЯ



Световният конкурс **Dance World Cup (DWC)** се организира от DWC Limited, неправителствена организация, регистрирана под номер 103706 в Джърси, Нормандски острови. DWC Limited си кооперира с асоциации, организации и танцови състави по цял свят за организирането на местни квалификационни конкурси както и за провеждането на големият световен финал по танцото изкуство- Dance World Cup. Официален сайт на Dance World Cup- Световен конкурс по танци- [www HYPERLINK "http://www.dwcworld.com/"](http://www.dwcworld.com/). HYPERLINK ["http://www.dwcworld.com/" dwcworld](http://www.dwcworld.com/dwcworld) HYPERLINK ["http://www.dwcworld.com/"](http://www.dwcworld.com/). HYPERLINK ["http://www.dwcworld.com/" com](http://www.dwcworld.com/com)

Официален сайт на Български квалификационен конкурс по танци- [www HYPERLINK "http://www.dwcbulgaria.net/"](http://www.dwcbulgaria.net/). HYPERLINK ["http://www.dwcbulgaria.net/" dwcbulgaria](http://www.dwcbulgaria.net/dwcbulgaria) HYPERLINK ["http://www.dwcbulgaria.net/"](http://www.dwcbulgaria.net/). HYPERLINK ["http://www.dwcbulgaria.net/" net](http://www.dwcbulgaria.net/net)

1. УЧАСТНИЦИ

До участие се допускат деца и юноши от всички националности.

ВСИЧКИ УЧАСТНИЦИ- ТАНЦЬОРИ трябва да са членове на DWC World- световния конкурс по танци (*виж по-надолу Членство към DWC World*)

Участниците НЕ МОЖЕ да са платени професионални танцьори, хореографи и педагози.

2. ВЪЗРАСТ НА УЧАСТНИЦИТЕ

Възрастта на участниците се определя според това на колко години е участникът към **1 ЯНУАРИ 2023 год.** При квалификация за световния конкурс, възрастта си остава същата, както в деня на регионалния конкурс.

При участие в дуети, трио, квартети и групи- възрастта се определя от най-възрастния кандидат.

Възрастовата граница за участие е 25 години.

Организаторите могат да поискат документи за доказване на възрастта. Всеки ръководител е отговорен за коректното подаване на възрастта на танцьорите.

3. ВЪЗРАСТОВИ ГРУПИ

Клас МИНИ- до 9 год. вкл.

Клас ДЕЦА- до 13 год. вкл.

Клас ДЖУНИЪР- до 17 год. вкл.

Клас SENIOR - до 25 год. вкл.

4. СЪСТЕЗАТЕЛНИ СТИЛОВЕ

МОЛЯ ПОДРОБНО ПРОЧЕТЕТЕ *ПРИЛОЖЕНИЕ 1* ЗА ТОЧНИТЕ АБРИВИАТУРИ НА СЪСТЕЗАТЕЛНИТЕ КЛАСОВЕ И ВЪЗРАСТОВИ ГРУПИ! Във формулярите за регистрация трябва да посочите точната абривиатура, която съответства на възрастта, стила и формацията на танцьорите!

5. ОГРАНИЧЕНИЕ ОТ УЧАСТИЕ

КЛАСОВЕ СОЛО

В клас СОЛО- участникът има право на НЕОГРАНИЧЕН БРОЙ в целия конкурс, като те трябва да са от различни танцови класове (напр. класически балет и модърн). На световните финали има правото да изпълни макс. 3 сола, ако те са класирани с квота.

Солист не може да се състезава с 2 танца в един и същ клас (примерно не може да изпълни две класически сола в MiniSB).

В клас MiniSB- соло класически балет до 9 год. е **ПОЗВОЛЕНО** изпълняването на вариации от класически репертоар, но само ако са подходящи за възрастта и възможностите на танцьора.

ЗА ГРУПОВИ УЧАСТИЯ- ДУЕТ/ТРИО, КВАРТЕТИ, МАЛКИ ГРУПИ И ФОРМАЦИИ

На българските квалификации, танцьор може да участва в колкото си поиска дуети/трио/квартети в един танцов стил, но при получаване на квота за световните финали в съответния клас, може да изпълни само един дует/трио/квартет (*пример- един танцьор може да участва във финалите само с един дует в JDM, дори да се е класирал с два дуета в този стил и дори да е танцувал с различни партньори*).

Всеки състав може да участва с брой танци по желание, като за всеки танц се заплаща отделна такса участие за всеки танцьор.

ГРУПОВИ ТАНЦИ- брой на танцьорите

При всички стилове освен класически балет:

малка група- минимум 4 танцьора, максимум 10 танцьора

При стил Класически балет- **малка група** е между 5-10 танцьора; **квартет** е 4 танцьора

Голяма група (формация)- над 11 танцьора

6. СЪСТЕЗАТЕЛНИ КЛАСОВЕ и стилове

Списък и обяснения на всички състезателни класове ще намерите в [приложение 1](#) .

7. РЕД НА УЧАСТИЕ

Участниците в соловите участия ще бъдат разпределени за участие като се започва от кандидата, който е с най-малка възраст в деня на състезанието.

Поради епидемичната обстановка редът, стиловете и възрастите в програмата могат да бъдат разместени, за да няма струпване на хора.

8. ВРЕМЕТРАЕНЕ НА ТАНЦИТЕ и наказания

Всички танци не трябва да прекрачват поставените времеви граници, но могат да бъдат и по-кратки.

Mini & Children соло, дует, трио	2 минути
Children соло класически балет репертоар (KSBR, KSPBR), Children па де дьо, па де троа	2 минути и 30 секунди
Mini & Children квартет и малки групи	2 минути и 30 секунди
Mini & Children формации	3 минути
Junior & Senior соло	2 минути
Junior & Senior класически балет репертоар (JSBR, SnSBR), Junior & Senior па де дьо, па де троа класически балет	2 минути и 30 секунди
Junior & Senior дует и трио	2 минути и 30 секунди
Junior & Senior квартети и малки групи	3 минути
Junior & Senior- формации	3 минути и 30 сек.

При неспазване на горепосочените времеви граници за всеки танц ще бъдат отнемани точки като наказание както следва:

Соло, дует/трио, квартети- над 5 секунди	• 5 точки
--	-----------

Групови танци- над 15 секунди	• 5 точки
Соло класически балет репертоар- над 5 секунди	• 5 точки

Танци, които надвишават регламентираното времетраене над 30 сек. ще бъдат директно дисквалифицирани!

Отборването на времетраенето на съответния танц започва или от първото движение на танцора, или от началото на музиката- което съответно е първо.

РЕКВИЗИТ- за поставянето и премахването на реквизит/паднал костюм/пера и т.н. от/на сцената има лимит от максимум 20 секунди. При прекриване на тази граници съответният танц ще бъде наказан с отнемане на 5 точки.

9. МУЗИКА

Всякаква музика може да бъде използвана както на регионалния, така и на световния финал.

!!! Всеки ръководител на танцов състав носи отговорност за уредеността на авторските права за музиката за представените от съответния танцов състав танци в рамките на състезателните дни.

Ако музикалното произведение съдържа неприличен език, тя ще бъде спряна и изпълнението няма да бъде зачетено от журито.

Музиката за регионалния конкурс в България ще бъде изпращана предварително по имейл до организаторите, за да може да се улесни организацията по време на конкурсния ден.

Всеки ръководител трябва да носи за резерва отделно музиката си на USB стик.

10. ЖУРИРАНЕ

Журито е се състои от местни професионалисти в областта на танцово изкуство , един или двама представители на международно жури, както и представител на световния конкурс Dance World Cup.

Журито оценява всяко изпълнение, като максималният брой точки е 100.

Критерии при оценяването са:

- Техническо ниво на изпълнение- 20 точки
- Качество на изпълнението, хармоничност между техника, артистичност и костюм- 20 точки
- Музикалност в хореографията и танцуването- 20 точки
- Хореографска и изпълнителска стойност- 20 точки

- Израз, артистичност, интерпретация- 20 точки

САМО ЗА 2023 год. световните организатори желаят да изпробват променена система за оценяване САМО за класове соло класически балет, соло лирикъл, соло контемпорари, соло акро, соло степ и соло улични танци с точни на оценяване както следва:

- Техническо ниво на изпълнение- 30 точки
- Хореография, оригиналност- 20 точки
- Качество на изпълнение и художествена стойност на изпълнението- 20 точки
- Артистична интерпретация, познания и музикалност при изпълнение на танца- 15 точки
- Личен израз, индивидуалност на изпълнителя и ниво на "entertainment" - 15 точки

Решението на журито е финално и не подлежи на обсъждане.

Квалификационната норма за участие на Световния финал DWC World 2023 получават танците, класирали се на първите ЧЕТИРИ/ПЕТ* места (златен , сребърен и бронзов медал и четвърто място/пето*) И получили над или точно **70 точки.**

***Квота за БЪЛГАРИЯ получават първите ЧЕТИРИ танца от ВСЕКИ стил при СОЛО, ДУЕТ/ТРИО и КВАРТЕТИ, и ПЕТ танца от всеки стил при МАЛКИ ГРУПИ и ФОРМАЦИИ, които са получили точно или над 70 точки.**

При равно класиране и равен брой точки, журито решава кой от двата с равни точки танца ще бъде поканен за участие на световните финали!

На световните финали трябва да се танцуват същите танци, които са получили квота на българския конкурс!

Танцьор не може да изпълнява втори път танц, който вече е танцувал на СВЕТОВЕН финал!

11. НАГРАДИ

Златен, сребърен и бронзов медал за първите три класирали се танца от всеки състезателен клас.

Всеки колектив ще получи диплом за участие с класирането на съответния танц по точки.

Журито ще присъди и допълнителни награди, давани от DWC World, които гарантират безплатно участие на съответния класирал се танц на Световния финал 2023.

12. ДОСТЪП ДО ТЕАТЪРА

ЗОНА НА СЪБЛЕКАЛНИ

Ще бъде изготвен точен график кой състав в колко часа ще има право да влезе в сградата на конкурса и да се настани в съблекалня, както и кога трябва да я освободи. Молим тези часове да се спазват и да не се правят опити за по-ранно настаняване. Съблекалните са ограничени, както и няма как да позволим смесване на групи от различни състави.

13. РЕПЕТИЦИИ

Не се предвиждат репетиции на сцена!

ДОПЪЛНИТЕЛНИ УСЛОВИЯ И РЕСТРИКЦИИ

- Не могат да бъдат използвани специални светлинни ефекти- осветлението на сцената ще бъде еднакво за всички участници.
- Не може да бъде използван реквизит, който след изпълнението може да попречи на другите участници и да замърси сцената (например вода, твърди предмети, пуканки и т.н)
- Всеки участник трябва да постави сам реквизита си на сцената освен в случаите когато възрастта му не го позволява.
- Ако музиката ви спре по време на изпълнението ще ви бъде разрешено да изтанцувате от началото танца си.
- Максимален размер на реквизит- височина 170 см, ширина 120 см, дълбочина 80 см.

14. ПАЛЦОВА ТЕХНИКА

Забраняват се изпълненията на палци на деца под 12 годишна възраст (възраст към 1 януари 2023 год.).

Танцови изпълнения на палци не са позволени в нито един състезателен клас до 13 год. с изключение на:

KSPBR- Деца соло балетен репертоар за деца на 12-13 години И/ИЛИ

KSPB- Деца соло класически балет (не репертоар) за деца на 12-13 години И/ИЛИ

KDPDD- Деца па де дьо/па де троа *ново

* в клас KSPBR и KDPDD палците са задължителни, но в KSPB са по избор

Само танцьори на 10-12 год. могат да танцуват в класове KSB и KSBR.

Ако танцьори на 12-13 години желаят да танцуват на палци в дует, трио, квартет или група, то те трябва да бъдат записани към клас Джуниър.

15. ЗАСТРАХОВКИ

DWC България не поема никаква отговорност за травми от всякакъв вид, които някой от участниците, преподаватели или зрител е претърпял по време на конкурса.

16. ТАКСИ ЗА УЧАСТИЕ в DWC BULGARIA

Соло- 30 лв. на танц

Дует/трио, квартет - 20 лв. на участник на танц

Група- 20 лв. на участник на танц

Таксите участие се изплащат по банков път:

UniCredit Bulbank

IBAN: BG50 UNCR 7000 1520 7031 87

BIC: UNCRBGSF

„Одет Юлия Олейник” ООД

Основание: такса участие от

Таксите участие трябва да се заплатят най-късно до 1 седмица след подаване на регистрационните формуляри по имейл. Само при заплатена такса за участие участникът се води за регистриран в конкурса.

!! ЧЛЕНСКИ ВНОС към DWC WORLD

Членският внос за 2023 год. за всеки танцьор е на стойност 12 евро/танцьор (24 лв) и ще бъде заплащан в български лева заедно с таксите участие за квалификациите. Българските организатори имат грижата да преведат членския внос за всички български участници на световните организатори.

ВРЪЩАНЕ НА ТАКСИ УЧАСТИЕ

При наложила се отмяна или преместване на датите на състезанието по независещи от организаторите причини (национална карантина, внезапно появили се забрани или подобно) квалификациите може да бъдат проведени с изпращане на видео запис. При отказ от участие таксите не се възстановяват, а се издава ваучер за същата сума за участие на следващи издания на конкурса!!

17. ФОРМУЛЯРИ ЗА УЧАСТИЕ

За първа година регистрацията за квалификациите ще се извършва през онлайн системата на световните организатори, адресът на която ще бъде публикуван на 01.02.2023 в уеб сайта ни www.dwcbulgaria.net, както и изпратен по имейл на ръководителите на танцови състави.

КРАЕН СРОК за регистрация 20 март 2023 *

***Оизаторът си запазва правото да прекрати по-рано приемането на заявки за участие ако състезателните дни са се запълнили с максималния брой танци по-рано от обявения краен срок!!!)**

ВЪПРОСИ МОЖЕ ДА ИЗПРАЩАНЕ НА ИМЕЙЛ:

dance.bulgaria@abv.bg

ЗА КОНТАКТИ, ВЪПРОСИ И ПОВЕЧЕ ИНФОРМАЦИЯ

Георгина Джендова

Тел. 0888 123 100 Email: dance.bulgaria@abv.bg



ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ОБЯСНЕНИЕ НА СЪСТЕЗАТЕЛНИТЕ КЛАСОВЕ и АБРЕВИАТУРИ

КЛАСИЧЕСКИ БАЛЕТ

Клас	Обяснение	Възраст	Танцови обувки *(3)= задължително	Стил	Друго
MiniSB	Мини соло кл.балет	4-9	Балетни туфли Бос крак	Класически балет Неокласика Репертоар Деми- класически балет	
KSB	Деца соло класически балет (всички стилове БЕЗ репертоар)	10-12 год	Балетни туфли Бос крак	Класика Неокласика Деми- класически	Не могат да танцуват и в KSPB
KSBR	Деца соло кл.балет РЕПЕРТОАР	10-12 год.	Балетни туфли	Репертоар	Не могат да танцуват и в KSPBR
KSPB	Деца соло класически балет (НЕ РЕПЕРТОАР)	12-13 год	Балетни туфли Бос крак Палци	Класика Неокласика Деми-класика	Не могат да танцуват и в KSB
KSPBR	Деца соло балет РЕПЕРТОАР	12-13 год.	Палци (*3)	Репертоар	Не могат да танцуват и в KSBR
JSB	Джуниър Соло кл.балет (НЕ	14-17 год	Балетни туфли Бос крак	Класика Неокласика	

	репертоар)		Палци	Други стилове без репертоар	
JSBR	Джуніър Соло кл.балет РЕПЕРТОАР	14-17 год.	Палци (*3)	Репертоар	
SnSB	Сениори кл.балет	18-25 год	Балетни туфли Бос крак Палци	Класика Неокласика Други стилове без репертоар	
SnSBR	Сениори кл.балет РЕПЕРТОАР	18-25год	Палци (*3)	Репертоар	
ДУЕТИ/ ТРИ класически балет					
MiniDB	МИНИ дует/трио класически балет	4-9 год	Меки туфли Бос крак	Класически балет Неокласика Репертоар	
KDB	ДЕЦА дует/трио вкл. и репертоар	10-13 год	Меки туфли Бос крак	Класически и неокласически балет	Могат да участват и в KDPDD
KDPDD	ДЕЦА дует/трио па де дьо- па де троа	12-13 год.	Палци за момичетата	РЕПЕРТОАР	Могат да участват и в KDB
JDB	ДЖУНИЪР дует/трио класически балет	14-17 год.	Туфли Бос крак Палци	Класически и неокласически балет НЕ репертоар	Могат да участват и в SnDPDD
JDPDD	ДЖУНИЪР па де дьо/па де троа	14-17 год	Туфли Палци Бос крак	Репертоар	Могат да участват и в SnDPDD
SnDB	СЕНИОРИ дует/трио класически балет	18-25 год.	Туфли Бос крак Палци	Класически и неокласически балет НЕ репертоар	Могат да участват и в SnDPDD
SnDPDD	СЕНИОРИ па де дьо/па де троа	18-25 год	Палци за момичетата	РЕПЕРТОАР	Могат да участват и в SnDB

В клас **MiniSB**- соло класически балет до 9 год. е **ПОЗВОЛЕНО** изпълняването на вариации от класически репертоар, но само ако са подходящи за възрастта и възможностите на танцьора. Позволено е лекото олекотяване на хореографията съобразно техническото ниво на детето

В класовете JSBR и SnSBR (соло репертоар) танцьорите трябва да танцуват с палци.

Забранени са танцуването на всякакъв вид защитена с авторски права хореографии, освен ако танцьорът не изпрати на организаторите писмено съгласие от самия хореограф или съответната отговорна организация. В това число се вписват всички хореографии на Баланчин, Лакот, Матс Ек и т.н.

НАЦИОНАЛНИ, ФОЛКЛОРНИ и ХАРАКТЕРНИ танци

Такива танци трябва да показват типичния танцов стил на определена държава.

Могат да бъдат представени национални и фолклорни танци от всяка една държава.

Няма да бъдат дадени допълнителни точки за автентичност на танца.

Танци стил Боливуд трябва да бъдат подадени в стил Шоу-денс.

ЛИРИКЪЛ , ДЖАЗ, ШОУ ДЕНС, КОНТЕМПОРАРИ И АКРО

Лирикъл танцът е стил, в който се преплитат балет и модърн. Лирикъл танцьорът трябва да използва движенията, за да изрази емоции като любов, радост, тъга и т.н. Танцьорът много често използва музика с текст (пеене), тъй като това е вдъхновение за самия танц, за движенията и експресията.

Шоу-денс- това са танци, които са динамични, с шоу-елементи и впечатляваща зрителите хореография. Танцът трябва да се стреми да грабва зрителя, а с правилното използване на танцовата техника и прецизност да бъде създаден танц със силна музикалност и артистична стойност.

Джаз- всички танци в този стил трябва да показват ясното познаване и креативна експресия, която е формирана от различните жанрове и стилове в джаз танца. Танцовата техника в този стил е ясно формирана и необходима за добро оценяване от журито. Възможни стилове в рамките на джаз танца са: Creative Jazz Theatre Dance, Broadway/West End Jazz Dance, Lyrical Jazz Dance, Afro- Jazz Dance.

Контемпорари- всеки стил танц контемпорари, който се основава на техниките Грейъм, Лимон, Кънингам, Релийз до иновативни стилове като Gaga Style.

Акробатични движения в класовете Лирикъл, Джаз, Шоу- денс и Контемпорари трябва да бъдат сведени до минимум и да бъдат използвани само ако подхождат и изтъкват хореографията. Прекаленото използване на акробатични подходи в тези класове могат да бъдат наказвани.

АКРО ДЕНС_ Всички танци в този клас трябва да съчетават класическа танцовална техника с акробатични елементи. Изпълнението трябва на първо място да е ТАНЦ, а не чиста и само акробатика.

УЛИЧНИ ТАНЦИ

Уличните танци или Street Dance включват богата гама от стилове, станали популярни в САЩ и вече в целия свят като форма на танц, изразяваща младежката култура.

Състезателният клас изисква танцът да изразява този специфичен стил, както и в хореографията да е заложена цялостна концепция, тема и посока за изразяване на креативни идеи и стилизации.

Не се приемат музикални изпълнения, които съдържат обиден език и неприлични думи.

ПЕСНИ И ТАНЦИ

Всички танци в този клас трябва да се изпълняват със съответната вокална техника, подходяща за възрастта на участника. Танцът, съпровождащ песента, трябва да е подходящ за съответната песен и да има баланс между нея и танца. Изпълнението трябва да показва емоция, актьорски и вокални способности.

Позволено е представяне на съпровод без вокален запис на него- сингбек.

СТЕП

В този клас може да се изпълняват танци без или със музика, като танцът трябва да започне и завърши с музика. Акапелна секция (изпълнение без музика) може да бъде изпълнена само в средата на танца.

КОМЪРШАЛ- този стил съчетава различни танцови стилове. Може да включва джаз, хип-хоп, контемпорари. Това е стилът танц, който виждаме в музикалните клипове, рекламни кампании, телевизията като например MTV и др.

СЪСТЕЗАТЕЛНИ КЛАСОВЕ- АБРЕВИАТУРИ

!Моля имайте предвид, че във формулярите за участие в конкурса трябва да посочите точната абревиатура за всеки танц, с който желаете да участвате!

МИНИ- до 9 год. включително

СОЛО

КЛАС	ОПИСАНИЕ	Брой квоти	Брой танцьори	Минути
Mini SB	МИНИ соло класически балет	4	1	2
MiniSBm	МИНИ соло класически балет момчета	4	1	2
Mini SN	МИНИ соло характерни, национални и	4	1	2

	фолклорни танци			
Mini SA	МИНИ соло акро денс	4	1	2
Mini ST	МИНИ соло степ	4	1	2
Mini SL	МИНИ соло контемпорари и лирикъл	4	1	2
Mini SLm	МИНИ соло контемпорари и лирикъл	4	1	2
Mini SW	Мини соло джаз и шоу денс	4	1	2
Mini SWm	Мини соло джаз и шоу денс момчета	4	1	2
Mini SV	МИНИ песни и танци	4	1	2:30
MiniSH	МИНИ соло улични танци и комършал	4	1	2
<u>ДУЕТ, ТРИО</u>				
Mini DB	МИНИ дует/трио класически балет	4	2/3	2
Mini DN	МИНИ дует/трио характерни, национални и фолклорни танци	4	2/3	2
MiniDL	МИНИ дует/трио лирикъл и контемпорари	4	2/3	2
MiniDA	МИНИ дует/трио акро	4	2/3	2
MiniDH	МИНИ дует/трио улични танци и комършал	4		
Mini DT	МИНИ дует/трио степ	4	2/3	2
Mini DV	МИНИ дует/трио песни и танци	4	2/3	2:30
MiniDH	Мини дует/трио хип-хоп, улични танци		2/3	2
MiniDW	Мини дует/трио шоу денс и джаз			
MiniQB	МИНИ квартет класически балет	4	4	2:30
<u>МАЛКИ ГРУПИ</u>				
Mini GSB	МИНИ малки групи класически балет	5	5-10	2:30
Mini GSL	МИНИ малка група лирикъл и контемпорари	5	4-10	2:30
Mini GSW	Мини малка група джаз и шоу-денс	5	4-10	2:30
Mini GSN	МИНИ малка група характерни, национални и фолклорни танци	5	4-10	2:30
MiniGST	МИНИ малка група степ	5	4-10	2:30
MiniGSV	МИНИ малка група песни и танци	5		3:00
MiniGSA	МИНИ малка група акро денс	5	4-10	2:30
MiniGSH	МИНИ малка група улични танци , комършал	5	4-10	2:30
<u>ФОРМАЦИИ</u>- над 11 участника				
Mini GLB	МИНИ формация класически балет	5	11+	3:00
Mini GLN	МИНИ формация характерни, национални и фолклорни танци	5	11+	3:00
Mini GLL	МИНИ формация лирикъл и контемпорари	5	11+	3:00
Mini GLW	МИНИ формация джаз и шоу-денс	5	11+	3:00
Mini GLA	МИНИ формация акро денс	5	11+	3:00
Mini GLT	МИНИ формация степ	5	11+	3:00
Mini GLV	МИНИ формация песни и танци	5	11+	3:30
MiniGLH	Мини формация улични танци и комършал	5	11+	3:00

ДЕЦА- до 13 год. включително

СОЛО

KSB	ДЕЦА соло класически балет без репертоар (за възраст 10-12 год само)	4	1	2
KSBm	ДЕЦА соло класически балет МОМЧЕТА не репертоар (10-12 г)	4	1	2
KSBR	ДЕЦА соло класически балет РЕПЕРТОАР (10-12 год)	4	1	2:30
KSBRm	ДЕЦА соло класически балет РЕПЕРТОАР момчета	4	1	2:30
KSPB	ДЕЦА соло кл.балет, не репертоар, НА ПАЛЦИ (12-13 год)	4	1	2:00
KSPBR	ДЕЦА соло РЕПЕРТОАР НА ПАЛЦИ (12-13 год)	4	1	2:30
KSA	ДЕЦА соло акро денс	4	1	2
KSN	ДЕЦА соло характерни, национални и фолклорни танци	4	1	2
KSL	ДЕЦА соло лирикъл	4	1	2
KSLm	ДЕЦА соло лирикъл- МОМЧЕТА	4	1	2
KSW	ДЕЦА соло шоу-денс	4	1	2
KSWm	ДЕЦА соло шоу-денс момчета	4	1	2
KSZ	ДЕЦА соло джаз	4	1	2
KSZm	ДЕЦА соло джаз момчета	4	1	2
KSE	ДЕЦА соло контемпорари	4	1	2
KSEm	ДЕЦА соло контемпорари момчета	4	1	2
KSH	ДЕЦА соло улични танци	4	1	2
KSC	ДЕЦА соло комършал	4	1	2
KST	ДЕЦА соло степ	4	1	2
KSV	ДЕЦА соло песни и танци	4	1	2:30
<u>ДУЕТ, ТРИО</u>				
KDB	ДЕЦА дует/трио класически балет	4	2/3	2
KDPDD	ДЕЦА па де дьо/па де троа РЕПЕРТОАР	4	2/3	2:30
KDN	ДЕЦА дует/трио характерни, национални танци	4	2/3	2
KDL	ДЕЦА дует/трио лирикъл	4	2/3	2
KDE	ДЕЦА дует/трио контемпорари	4	2/3	2
KDW	ДЕЦА дует/трио шоу-денс	4	2/3	2
KDZ	ДЕЦА дует/трио джаз	4	2/3	2
KDT	ДЕЦА дует/трио степ	4	2/3	2
KDA	ДЕЦА дует/трио акро	4	2/3	2
KDV	ДЕЦА дует/трио песни и танци	4	2/3	2:30
KDH	ДЕЦА дует/трио улични танци и комършал	4	2/3	2
KQB	ДЕЦА квартет класически балет	4	4	2:30
	МАЛКИ ГРУПИ			
KGSB	ДЕЦА малко група балет	5	5-10	2:30
KGSBC	ДЕЦА малка група балет РЕПЕРТОАР			
KGSN	ДЕЦА малка група характерни, национални танци	5	4-10	2:30

KGSL	ДЕЦА малка група лирикъл и контемпорари	5	4-10	2:30
KGSW	ДЕЦА малка група шоу-денс	5	4-10	2:30
KGSZ	ДЕЦА малка група джаз	5	4-10	2:30
KGSA	ДЕЦА малка група акро денс	5	4-10	2:30
KGSH	ДЕЦА малка група улични танци и комършал	5	4-10	2:30
KGST	ДЕЦА малка група степ	5	4-10	2:30
KGSV	ДЕЦА малка група песни и танци	5	4-10	3:00
ФОРМАЦИИ				
KGLB	ДЕЦА формация класически балет- НЕ репертоар	5	11+	3:00
KGLBC	ДЕЦА формация класически балет- РЕПЕРТОАР	5	11+	3:00
KGLN	ДЕЦА формация характерни и национални танци	5	11+	3:00
KGLL	ДЕЦА формация лирикъл	5	11+	3:00
KGLW	ДЕЦА формация шоу-денс	5	11+	3:00
KGLZ	ДЕЦА формация джаз	5	11+	3:00
KGLE	ДЕЦА формация контемпорари	5	11+	3:00
KGLA	ДЕЦА формация акро	5	11+	3:00
KGLC	ДЕЦА формация комършал	5	11+	3:00
KGLH	ДЕЦА формация улични танци	5	11+	3:00
KGLV	ДЕЦА формации мюзикъл	5	11+	3:30

ДЖУНИЪР – до 17 год. вкл.

СОЛО				
JSB	ДЖУНИЪР соло класически балет БЕЗ репертоар	4	1	2
JSBR	ДЖУНИЪР соло класически балет РЕПЕРТОАР	4	1	2:30
JSBRm	ДЖУНИЪР соло класически балет момчета РЕПЕРТОАР	4	1	2:30
JSBm	ДЖУНИЪР соло класически балет МОМЧЕТА (не репертоар)	4	1	2
JSN	ДЖУНИЪР соло характерни, национални и холклорни танци	4	1	2
JSL	ДЖУНИЪР соло лирикъл	4	1	2
JSLm	ДЖУНИЪР соло лирикъл МОМЧЕТА	4	1	2
JSW	ДЖУНИЪР соло шоу денс	4	1	2
JSWm	ДЖУНИЪР соло шоу денс МОМЧЕТА	4	1	2
JSZ	ДЖУНИЪР соло джаз	4	1	2
JSZm	ДЖУНИЪР соло джаз МОМЧЕТА	4	1	2

JSE	ДЖУНИЪР соло контемпорари	4	1	2
JSEm	ДЖУНИЪР соло контемпорари МОМЧЕТА	4	1	2
JSA	ДЖУНИЪР соло акро денс	4	1	2
JST	ДЖУНИЪР соло степ	4	1	2
JSV	ДЖУНИЪР соло песни и танци	4	1	2:30
JSH	ДЖУНИЪР соло улични танци	4	1	2
JSC	ДЖУНИЪР соло комършал			
<u>ДУЕТ/ТРИО</u>				
JDB	ДЖУНИЪР дует/трио класически балет (не репертоар)	4	2/3	2:30
JDPDD	Джуниър дует/трио па де дьо/па де троа		2/3	2:30
JDN	ДЖУНИЪР дует/трио характерни и национални танци	4	2/3	2:30
JDL	ДЖУНИЪР дует/трио лирикъл	4	2/3	2:30
JDE	ДЖУНИЪР дует/трио контемпорари		2/3	2:30
JDW	ДЖУНИЪР дует/трио шоу-днес	4	2/3	2:30
JDZ	ДЖУНИЪР дует/трио джаз		2/3	2:30
JDA	ДЖУНИЪР дует/трио акро	4	2/3	2:30
JDT	ДЖУНИЪР дует/трио степ	4	2/3	2:30
JDV	ДЖУНИЪР дует/трио песни и танци	4	2/3	3:00
JDH	ДЖУНИЪР дует/трио улични танци и комършал	4	2/3	2:30
<u>КВАРТЕТИ</u>				
JQB	ДЖУНИЪР квартет класически балет	4	4	3

<u>МАЛКИ ГРУПИ</u>				
JGSB	ДЖУНИЪР малка група класически балет	5	5-10	3
JGSBC	ДЖУНИЪР малка група класически балет РЕПЕРТОАР			
JGSL	ДЖУНИЪР малка група лирикъл и	5	4-10	3
JGSE	ДЖУНИЪР малка група контемпорари			
JGSN	ДЖУНИЪР малка група характерни, национални и фолклорни танци	5	4-10	3
JGSW	ДЖУНИЪР малка група шоу-денс	5	4-10	3
JGSZ	ДЖУНИЪР малка група джаз	5	4-10	3
JGSA	ДЖУНИЪР малка група акро	5	4-10	3
JGSH	ДЖУНИЪР малка група улични танци	5	4-10	3
JSGC	ДЖУНИЪР малка група комършал	5	4-10	3
ФОРМАЦИИ Над 11 участника				
JGLBC	ДЖУНИЪР формация класически балет РЕПЕРТОАР	5	11+	3:30
JGLB	ДЖУНИЪР формация класически балет- без репертоар	5	11+	3:30
JGLN	ДЖУНИЪР формация характерни и	5	11+	3:30

	национални танци			
JGLL	ДЖУНИЪР формация лирикъл	5	11+	3:30
JGLW	ДЖУНИЪР формация шоу-денс	5	11+	3:30
JGLZ	ДЖУНИЪР формация джаз	5	11+	3:30
JGLE	ДЖУНИЪР формация контемпорари	5	11+	3:30
JGLA	ДЖУНИЪР формация акро	5	11+	3:30
JGLH	ДЖУНИЪР формация улични танци	5	11+	3:30
JGLC	ДЖУНИЪР формация комерсиални танци	5	11+	3:30

SENIOR- до 25 години включително

<u>СОЛО</u>				
SnSBR	СЕНИОРИ соло класически балет РЕПЕРТОАР	4	1	2:30
SnSB	СЕНИОРИ соло класически балет (не репертоар)	4	1	2
SnSH	СЕНИОРИ соло улични танци и комършал	4	1	2
SnSN	СЕНИОРИ соло характерни, национални и фолклорни танци	4	1	2
SnSL	СЕНИОРИ соло лирикъл	4	1	2
SnSLm	СЕНИОРИ соло лирикъл- МОМЧЕТА	4	1	2
SnSW	СЕНИОРИ соло шоу-денс	4	1	2
SnSWm	СЕНИОРИ соло шоу- денс момчета	4	1	2
SnSZ	СЕНИОРИ соло джаз	4	1	2
SnSZm	СЕНИОРИ соло джаз момчета	4	1	2
SnSE	СЕНИОРИ соло контемпорари	4	1	2
SnSEm	СЕНИОРИ соло контемпорари момчета	4	1	2
SnSH	Сениори соло улични танци	4	1	2
SnSC	СЕНИОРИ соло комършал			
SnSA	СЕНИОРИ соло акро денс	4	1	2
SnSV	СЕНИОРИ соло песни и танци	4	1	2:30
<u>ДУЕТ/ТРИО</u>				
SnDB	СЕНИОРИ дует/трио класически балет (Не репертоар)	4	2/3	2:30
SnDPDD	СЕНИОРИ па де дьо/па де троа репертоар	4	2/3	2:30
SnDN	СЕНИОРИ дует/трио характерни и национални танци	4	2/3	2:30
SnDL	СЕНИОРИ дует/трио лирикъл	4	2/3	2:30
SnDE	СЕНИОРИ дует/трио контемпорари		2/3	2:30
SnDW	СЕНИОРИ дует/трио шоу-денс	4	2/3	2:30
SnDZ	СЕНИОРИ дует/трио джаз		2/3	2:30
SnDA	СЕНИОРИ дует/трио акро	4	2/3	2:30
SnDV	СЕНИОРИ дует/трио песни и танци	4	2/3	3:00
SnDH	СЕНИОРИ дует/трио улични танци и комършал	4	2/3	2:30
<u>КВАРТЕТИ</u>				

SnQB	СЕНИОРИ квартет класически балет	4	4	3:00
МАЛКИ ГРУПИ				
SnGSB	СЕНИОРИ малка група класически балет	5	5-10	3
SnGSBC	СЕНИОРИ малка група балет РЕПЕРТОАР			
SnGSL	СЕНИОРИ малка група лирикъл	5	4-10	3
SnGSE	СЕНИОРИ малка група контемпорари			
SnGSW	СЕНИОРИ малка група шоу-денс	5	4-10	3
SnGSZ	СЕНИОРИ малка група джаз	5		
SnGSA	СЕНИОРИ малка група акро	5	4-10	3
SnGSN	СЕНИОРИ малка група характерни и национални танци	5	4-10	3
SnGST	СЕНИОРИ малка група степ	5	4-10	3
SnGSH	СЕНИОРИ малка група улични танци и комършал	5	4-10	3
ФОРМАЦИИ	Над 11 танцьора			
SnGLBC	СЕНИОРИ формация класически балет репертоар	5	11+	3:30
SnGLB	СЕНИОРИ формация класически балет (не репертоар)	5	11+	3:30
SnGLN	СЕНИОРИ формация характерни танци	5	11+	3:30
SnGLL	СЕНИОРИ формация лирикъл	5	11+	3:30
SnGLW	СЕНИОРИ формация шоу-денс	5	11+	3:30
SnGLZ	СЕНИОРИ формация джаз	5	11+	3:30
SnGLE	СЕНИОРИ формация контемпорари	5	11+	3:30
SnGLA	СЕНИОРИ формация акро	5	11+	3:30
SnGLH	СЕНИОРИ формация улични танци	5	11+	3:30
SnGLC	СЕНИОРИ формация комерсиални танци	5	11+	3:30